

P O P I S
prijedloga kandidata za dodjelu Nagrade „Zrinski“ za životno djelo Međimurske županije

REDNI BROJ	PRIJEDLOG KANDIDATA ZA NAGRADU „ZRINSKI“	PREDLAGATELJ	PODRUČJE IZ KOJEG SE PREDLAŽE	POPIS DOKUMENTACIJE KOJOM SE POTKREPLJUJE PRIJEDLOG
1.	<p>Nada Mance (posthumno) iz Male Subotice</p> <p>- za umjetnička ostvarenja i značajne rezultate u promicanju međimurske nematerijalne kulturne baštine</p>	<p>Muzej Međimurja Čakovec</p> <p>KLASA: 061-05/22-03/5 URBROJ: 2109-54-22-1 Čakovec, 16. veljače 2022.</p>	<p>NAGRADA ZA ŽIVOTNO DJELO</p> <p>- posthumno</p>	<p>- Izvadci iz javnih tiskovina</p>
2.	<p>Ivan Mezga iz Selnice</p> <p>- za širok gospodarski, društveni i politički angažman</p>	<p>Media – mix radio 105 d.o.o. i grupa građana iz Općine Selnica</p> <p>KLASA: 061-05/22-03/9 URBROJ: 383-22-1 Čakovec, 28. veljače 2022.</p>	<p>NAGRADA ZA ŽIVOTNO DJELO</p>	<p>- Izvadak iz sudskog registra</p>
3.	<p>Dragica Kolenić iz Čakovca</p> <p>- za značajan doprinos i postignute rezultate u razvoju sestrinstva</p>	<p>Hrvatska narodna stranka - liberalni demokrati, Županijska organizacija Međimurja</p> <p>KLASA: 061-05/22-03/10 URBROJ: 363-22-1 Čakovec, 28. veljače 2022.</p>	<p>NAGRADA ZA ŽIVOTNO DJELO</p>	<p>- Izvadci iz javnih tiskovina</p> <p>- Preslika nagrada i zahvalnica</p>

PRIJEDLOZI ZA NAGRADU „ZRINSKI“ ZA 2021. GODINU

****NAGRADA ZA ŽIVOTNO DJELO****

1. PRIJEDLOG: Nada Mance iz Male Subotice (posthumno)
PREDLAGATELJ: Muzej Međimurja Čakovec

****nagrada za životno djelo****

Iz obrazloženja:

Nada Mance je uz Udrugu Svetomarska čipka bila jedna od nositeljica nematerijalnoga kulturnoga dobra „Tradicijsko umijeće izrade čipke na području Svete Marije“. Rođena je u Maloj Subotici te je bila učiteljica hrvatskoga i ruskoga jezika, a dugi niz godina i ravnateljica Osnovne škole Sveta Marija. U OŠ Sveta Marija radila je 39 godina. Godine 1995. slučajno je saznala da se u Svetoj Mariji i okolnim selima izrađivala čipka na batiće čija je namjena bila korištenje u narodnoj nošnji kao žensko oglavlje – međimurska poculica. Krenula je u istraživanje jer se o izradi čipke u Međimurju u to vrijeme nije znalo gotovo ništa. Nakon 2. Svjetskog rata izrada čipke na batiće, danas zaštićene kulturne baštine s oznakom izvornosti, gotovo je u potpunosti zamrla. Nada Mance je otkrila ljepotu čipke koja leži upravo u njezinoj zahtjevnosti, zainteresirala se za nju i odlučila naučiti tehniku izrade koju je uspješno svladala i zatim rado poučavala o tome i druge. Izradu čipke naučila je od Terezija Mustač. Rad gđe. Mance nije bio samo ručni, nego i istraživački jer je sa starih očuvanih originala, radeći replike, bilježila opis rada i izrađivala predloške za rad – nacрте. Svoje je čipke izlagala na brojnim izložbama. Vodila je radionice u Lepoglavi, Ozlju, Pagu, Ivanić Gradu, knjižnici Čakovec, Muzeju Međimurja Čakovec itd. Cilj njezinih radionica bio je upoznati polaznike s međimurskom čipkom na batiće i njezinim obilježjima te istaknuti razliku u odnosu na druge čipke (lepoglavsku, pašku, idrijsku i dr.) te kroz praktičan rad naučiti polaznike tehniku izrade čipke. Nada Mance bila je pozvana da sudjeluje na prvom Festivalu lepoglavske čipke održanom 1997. godine. Jedna je od tek triju čipkarica koje su sudjelovale na svakom festivalu do 2020. godine. Uz prezentaciju izrade čipke, redovito je slušala sva stručna predavanja neprestano usvajajući nova znanja. Njezine čipke nalaze se u muzejima u Hrvatskoj i Španjolskoj, kao i mnogim privatnim kolekcijama diljem Europe. Nadine poculice poznate su i cijenjene širom svijeta, a operna pjevačica i primadona Mihoko Shirakawa, supruga nekadašnjeg veleposlanika Japana u RH, u prijestolnici Japana, Tokiju, izvela je pjesmu „Fala“ odjevena u šestinsku nošnju s međimurskom poculicom na glavi.

Kao što je prethodno spomenuto, Nada Mance bila je jedna od nositeljica nematerijalnog kulturnog dobra „Tradicijsko umijeće izrade čipke na području Svete Marije“ koja se nalazi na listi zaštićenih kulturnih dobara RH, pod oznakom Z-4227. Umijeće je danas iznimno cijenjeno radi ljepote i kompliciranosti izvedbe. Zahvaljujući ljubavi prema međimurskoj baštini, gospođa Mance prepoznala je na vrijeme umijeće izrade čipke na batiće kao umijeće koje je već gotovo zaboravljeno.

Za Nadu Mance ljepota čipke na batiće bila je u zahtjevnosti rada. Potrebno je veliko umijeće i strpljenje da se s osamnaest pari batića od jedne dužine konca napravi ukras, bez spajanja ili vezanja. Zahvaljujući njezinim rekonstrukcijama čipke koje se nalaze na paškim oglavljima, pokrivicima, mnogi su saznali da je završni dio tih ukrasa upravo svetomarska čipka.

Nada Mance surađivala je s Etnografskim odjelom Muzeja Međimurja Čakovec dugi niz godina. Godine 2000. u suradnji s kustosicom MMČ-a Smiljanom Petr - Marčec radila je na izložbi „Čipkarstvo u Međimurju – Svetomarska čipka“ koja je održana iste godine. Posebno je intenzivna bila suradnja u razdoblju od 2018. godine do 2021. godine u

pripremi eksponata za novi Muzej nematerijalne baštine Riznica Međimurja za koji je poklonila svoje poculice i dijelove čipke za izlaganje. Tako je postav obogaćen zasad najstarijom trakom izrađenom od čipke u Međimurju iz 1905. godine. Od neprocijenjive je vrijednosti i žensko oglavlje (poculica) koju je gospođa Mance u potpunosti izradila od čipke što je iznimna rijetkost. Uz to, restaurirala je i obnovila već postojeće čipke iz fundusa Muzeja.

U travnju 2021. godine održala je ciklus radionica pod nazivom „Radionice izrade čipke na batiće“ u Muzeju Međimurja Čakovec za odrasle. Sudjelovala je u izradi dokumentarnog filma „Izrada tradicionalne svetomarske čipke“ u produkciji Muzeja Međimurja Čakovec.

Dana 28.12.2012. primila je na svečanosti u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu potvrdu Hrvatske gospodarske komore kojom Međimurska poculica dobiva pravo nošenja znaka „Izvorno hrvatsko“. Tu oznaku nose samo natprosječno kvalitetni proizvodi nastali kao rezultat hrvatske tradicije, razvojno – istraživačkog rada, inovacije i invencije. Put do prava nošenja znaka izvornosti je zahtjevan, a pravila rigorozna. Nada Mance dvije se godine pripremala za ovaj uspješan pothvat, a dodatan poticaj dobila je 2011. godine kada je pomogla Velikobukovčanima da svoju Bukovečku poculicu okrunu istim znakom.

Gospođu Nadu Mance pamtit ćemo po njezinoj dubokoj predanosti i istinskom poštovanju prema međimurskoj baštini posebno čipkarstvu.

2. PRIJEDLOG: Ivan Mezga iz Selnice
PREDLAGATELJ: MEDIA – MiX radio 105 i grupa građana iz Općine Selnica

******nagrada za životno djelo******

Iz obrazloženja:

Ivan Mezga je poduzetnik od 1984. godine, ujedno prvi u Selnici s poslovnim prostorom. Sa 28 godina ušao je u lokalnu politiku i postao najmlađi predsjednik Mjesne zajednice u povijesti Selnice. Osnivač je Hrvatske demokratske zajednice 90 – tih prvog ogranka u Murskom Središću. Bio je i prvi saborski zastupnik izabran u 2 izbornoj jedinici koja je obuhvaćala polovicu grada Čakovca i kompletno gornje Međimurje. Godine 1991. osnovao je dobrovoljačke odrede te je zapovjednik istih za gornje Međimurje, a ujedno je i odlikovan zahvalnicom od stožernog generala Antona Tusa. Bio je i sudionik Domovinskog rata, član ratnog stožera ondašnje Općine Čakovec te je dao na raspolaganje i svoju nekretninu. Od predsjednika g. Franje Tuđmana odlikovan je Zahvalnicom Domovinskog rata. Nakon Sabora izabran je za prvog načelnika Općine Selnica u kojoj je punih 25 godina obnašao razne društveno – političke dužnosti dobivši i priznanje počasnog građanina Općine Selnica.

Godine 1993. osnovao je jednu od prvih privatnih radio – postaja na ovim prostorima RADIO 105 u Selnici, kojemu je na čelu kao direktor i vlasnik, a isti postaje prepoznatljiv ne samo u Međimurje već i u čitavoj regiji kao ambasador mira, ljubavi i veselja, informirajući i zabavljajući ljude svih generacija dobrim vibracijama i izvan RH. Radio 105 će 2023. proslaviti i jubilarnih 30 godina svog djelovanja. Zahvaljujući radiju, Općina Selnica kao i susjedne općine s Gradom Mursko Središće dobile su jači značaj i prepoznatljivost svog djelovanja.

Ivan Mezga ostat će trajno zapamćen kao inicijator dobivanja statusa grada Mursko Središće 1997. uz pomoć Marijana Ramuščaka čime su se izborili da taj prijedlog uđe u drugo čitanje Sabora, nakon već predloženog prijedloga u prvom čitanju Grada Preloga. Time se izjednačila jedna politička i ekonomska protuteža razvoja gornjeg i donjeg Međimurja.

G. Mezga, uz obitelj rado se druži sa svojim prijateljima koje nikad ne zaboravlja uz razna druženja i pjesme koje voli zapjevati, a i sam je autor raznih tekstova pjesama koje piše od 2000 godine. Do 2020. prije pandemije COVID -19 bavio se i organizacijom kulturno – zabavnih manifestacija u Hrvatskoj i Sloveniji.

Osobni slogan mu je: „Tko god si i gdje god si, najvažnije u životu ti je zdravlje i da si čovek.“

3. PRIJEDLOG: Dragica Kolenić iz Čakovca
PREDLAGATELJ: Hrvatska narodna stranka – liberalni demokrati, Županijska organizacija Međimurja

******nagrada za životno djelo******

Iz obrazloženja:

Dragica Kolenić rođena je u Donjem Vidovcu te je završila višu medicinsku školu u Zagrebu gdje je godinu dana radila na očnom odjelu KB sestara milosrdnica u Zagrebu. U mjestima Kotoriba i Donji Vidovec radila je 14 godina kao patronažna sestra i obavljala je poslove ambulante sestre, a ostalih 27 godina radila je kao glavna sestra Hitne medicinske pomoći te Doma zdravlja Čakovec.

Tijekom radnog vijeka položila je ispit za instruktora Prve pomoći i nastavnički tečaj za Kućnu njegu, a pohađala je i Seminar za povjerenika zaposlenika za zaštitu na radu kao i tečaj „Usavršavanje medicinskih sestara u primarnoj zdravstvenoj zaštiti“.

Bila je osnivačica i predsjednica Društva medicinskih sestara i tehničara od 1982. te predsjednica HUMS-a do osnivanja HKMS-a, a tada je izabrana za predsjednicu komore i do odlaska u mirovinu vodila je sestrinstvo Međimurske županije. Dva mandata bila je član Vijeća HKMS-a, a niz godina je obnašala dužnost predsjednice Sindikalne organizacije OOUR-a vanbolničke djelatnosti i M.C. Čakovec. Bila je član Komisije za ispitivanje medicinskih sestara/tehničara pripravnika u cilju polaganja završnog ispita u Međimurskoj županiji te član ispitne komisije na 1. i 2. natjecanju zdravstvenih škola RH u programu za zanimanje medicinska sestra – tehničar.

Vodila je i koordinirala prvu Grupu za potporu dojenja na području grada Čakovca te bila dio tima u opsežnoj preventivnoj akciji za zaštitu zdravlja zubi djece na području Međimurske županije. Uvježbavala je i vodila na natjecanja (domaća i međunarodna) ekipe za pružanje prve pomoći pri Crvenom križu Čakovec, a i danas predaje prvu pomoć radnicima u raznim tvrtkama.

Organizirala je mnoštvo javnih tribina za zdravstveno osoblje i građanstvo na kojima su kao predavači sudjelovali poznati domaći i inozemni medicinski stručnjaci (iz Čakovca, Zagreba, Varaždina i SAD-a). Sa svojim radovima sudjelovala je i na stručnim skupovima u Čakovcu, Varaždinu, Splitu, Novom Vinodolskom, Koprivnici i Bjelovaru. Održala je niz edukativnih predavanja uz praktične prikaze za stanovnike Međimurja na javnim mjestima i lokalnoj televiziji. U dva navrata organizirala je stručne susrete, uz sportske aktivnosti, s medicinskim sestrama iz Oberwarta u Austriji.

Početak Domovinskog rata aktivno je sudjelovala u izradi video kasete o pružanju prve pomoći u ratnim uvjetima. Radila je na prikupljanju lijekova i opremanju prvog aviona za prijevoz ranjenika ratne bolnice Tomislavgrada, a bila je i član saniteta Domobranske bojne Čakovec.

Autor je edukativnog plakata „Kako smanjiti stopu smrtnosti i invalidnosti od bolesti srca i krvnih žila“. Često je bila organizator prikupljanja donacija za nabavu opreme za Županijsku bolnicu Čakovec, Doma zdravlja Čakovec te Hitnu medicinsku pomoć.

Za postignute rezultate u razvoju sestrinstva 1996. g. dobila je srebrnu sestrinsku značku za nagradu „Najbolja medicinska sestra“ od Društva medicinskih sestara RH.

Izuzetno je ponosna na eminentne liječnike i medicinske sestre iz Županijske bolnice Čakovec i iz zagrebačkih klinika s kojima je surađivala u svom radnom vijeku i čija suradnja i danas traje.

Gđa. Dragica Kolenić je svojom vedrinom, osmjehom i optimizmom među pacijente unosila mir i sigurnost, a to nastavlja raditi i u mirovini. Nedavno je, svojom požrtvovnošću i snalažljivošću spasila život starijem gospodinu.

Možemo zaključiti da radni i životni vijek Dragice Kolenić zaslužuju ovu najvišu županijsku nagradu.

Na temelju članka 21. Statuta Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 26/10, 4/13, 6/13 – pročišćeni tekst, 8/13, 6/14, 2/18 i 10/18 – pročišćeni tekst, 2/20, 3/21, 2/22 – pročišćeni tekst) i članka 32. stavka 1. podstavka 1. Odluke o javnim priznanjima Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 15/12), Skupština Međimurske županije je na ____ sjednici, održanoj _____ 2022. godine, donijela

O D L U K U

u dodjeli Nagrade „Zrinski“ Međimurske županije za životno djelo

I.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije za životno djelo dodjeljuje se **Nadi Mance (posthumno)** za umjetnička ostvarenja i značajne rezultate u promicanju međimurske nematerijalne kulturne baštine.

II.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije uručuje se na svečanoj sjednici Skupštine Međimurske županije.

Dobitniku Nagrade dodjeljuje se posebna plaketa i novčana nagrada u iznosu od 3.000,00 kuna neto.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Međimurske županije“.

SKUPŠTINA MEĐIMURSKE ŽUPANIJE

KLASA: 061-05/22-03/5
URBROJ: 2109-02-22-02
Čakovec, __. __. 2022.

PREDSJEDNIK

Dragutin Glavina

Na temelju članka 21. Statuta Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 26/10, 4/13, 6/13 – pročišćeni tekst, 8/13, 6/14, 2/18 i 10/18 – pročišćeni tekst, 2/20, 3/21, 2/22 – pročišćeni tekst) i članka 32. stavka 1. podstavka 1. Odluke o javnim priznanjima Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 15/12), Skupština Međimurske županije je na ____ sjednici, održanoj _____ 2022. godine, donijela

O D L U K U

u dodjeli Nagrade „Zrinski“ Međimurske županije za životno djelo

I.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije za životno djelo dodjeljuje se **Ivanu Mezgi** za širok gospodarski, društveni i politički angažman.

II.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije uručuje se na svečanoj sjednici Skupštine Međimurske županije.

Dobitniku Nagrade dodjeljuje se posebna plaketa i novčana nagrada u iznosu od 3.000,00 kuna neto.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Međimurske županije“.

SKUPŠTINA MEĐIMURSKE ŽUPANIJE

KLASA: 061-05/22-03/9
URBROJ: 2109-02-22-02
Čakovec, __. __. 2022.

PREDSJEDNIK
Dragutin Glavina

Na temelju članka 21. Statuta Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 26/10, 4/13, 6/13 – pročišćeni tekst, 8/13, 6/14, 2/18 i 10/18 – pročišćeni tekst, 2/20, 3/21, 2/22 – pročišćeni tekst) i članka 32. stavka 1. podstavka 1. Odluke o javnim priznanjima Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 15/12), Skupština Međimurske županije je na ____ sjednici, održanoj _____ 2022. godine, donijela

O D L U K U

u dodjeli Nagrade „Zrinski“ Međimurske županije za životno djelo

I.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije za životno djelo dodjeljuje se **Dragici Kolenić** za značajan doprinos i postignute rezultate u razvoju sestrinstva.

II.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije uručuje se na svečanoj sjednici Skupštine Međimurske županije.

Dobitniku Nagrade dodjeljuje se posebna plaketa i novčana nagrada u iznosu od 3.000,00 kuna neto.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Međimurske županije“.

SKUPŠTINA MEĐIMURSKE ŽUPANIJE

KLASA: 061-05/22-03/10
URBROJ: 2109-02-22-02
Čakovec, __. __. 2022.

PREDSJEDNIK

Dragutin Glavina