

MEĐIMURSKA ŽUPANIJA
Upravni odjel za obrazovanje i kulturu

KLASA: 612-01/20-03/6
URBROJ: 2109/1-08-21-4
Čakovec, 29. siječnja 2021.

Izvješće

**o realizaciji Programa javnih potreba u kulturi
Međimurske županije za 2020. godinu**

Na svojoj 19. sjednici, održanoj 8. listopada 2020., Skupština Međimurske županije donijela je Program javnih potreba u kulturi Međimurske županije za 2020. godinu. Na osnovi točke III. tog programa, Upravni je odjel za obrazovanje i kulturu dužan izraditi i Skupštini dostaviti izvješće o realizaciji Programa javnih potreba u kulturi Međimurske županije za 2020. godinu.

Skupština Međimurske županije program je donijela nakon dva javna poziva za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Međimurske županije, i to prvog objavljenog 31. listopada 2019. te dopunskog objavljenog 7. srpnja 2020. Odluka o raspisivanju dodatnog poziva donijeta je nakon analize utjecaja primjene epidemioloških mjera na odvijanje kulturnih djelatnosti. Većina prijavitelja je naime i prije planiranog donošenja Programa javnih potreba u kulturi Međimurske županije za 2020. godinu zaključila da prijavljene programe u novim okolnostima neće moći ostvariti u prijavljenom obliku.

Odlukom Međimurske županije dodijeljeno je 177.000,00 kuna za 35 programa. Ugovor o financijskoj potpori za realizaciju Programa javnih potreba u kulturi za 2020. godinu s Međimurskom je županijom potpisalo 25 korisnika te je konačna vrijednost financijske potpore njihovim programima iznosila 120.000,00 kuna.

Zbog otkazivanja svojih programa, kao izravne posljedice provođenja i poštivanja epidemioloških mjera, ugovore o financijskoj potpori nije potpisalo sljedećih 10 korisnika: Studio „Vivona“ Čakovec, Pjevački zbor „Josip Vrhovski“ Nedelišće, KUD „Novakovec“, Fotoklub Čakovec, KUD „Katruže“ Ivanovec, Studio suvremenog plesa „Teuta“ Čakovec, KUU „Društvo žena Gornji Kraljevec“, KUD „Seljačka sloga“ Donja Dubrava, Udruga „Pjesma“ Donji Kraljevec i Katarina Toplek iz Puščina.

Prema članku IV. Ugovora, korisnici su obvezni Upravnom odjelu za obrazovanje i kulturu dostaviti izvješće o izvršenju programa najkasnije do 31. siječnja 2021. U tom su roku izvještajnu dokumentaciju dostavila 22 korisnika. Očekuju se još izvješća Vladimira Mihaljevića Kantora iz Čakovca te Marije Vidović i Zinke Čižmešije iz Donje Dubrave. Nisu li spomenuti korisnici realizirali prijavljene programe i ne dostave li o tome izvješća, sukladno ugovorenim obvezama, primljen će novac biti prisiljeni vratiti u proračun Međimurske županije.

Najveći dio programa odnosi se na projekte usmjerene na očuvanje nacionalne baštine i folklornoga nasljeđa, usmjeren je na poticanje amaterskoga bavljenja tim djelatnostima i rad s djecom i mladima. Među zastupljenijima je i izdavaštvo, a potom nabava instrumenata, edukacije, koncerti i izložbe.

Udruga žena za očuvanje tradicije i kulturne baštine „Zlatne ruke“ Čakovec u 2020. Uspjela je provesti dobar dio svog godišnjeg programa, kroz sveukupno deset aktivnosti. Za poboljšanje sistematizacije, organizacije i evidentiranja rada udruge pribavili su računalo te utrošak sredstava potkrijepili financijskom dokumentacijom i potvrdama plaćanja.

Kulturno-umjetnička udruga „Veseli Međimurci“ iz Čakovca kupila je instrument, cimbali, što je potkrijepjeno detaljnim financijskim izvješćem i potvrdom plaćanja.

Kulturno-umjetnička udruga „Zasadbreg“ programom „Djeca i tambure“ obuhvatila je održavanje trideset proba i dva nastupa sa svojom tamburaškom sekcijom te je kupila mikrofoni, pripadajući stalak i notne mape. Kao dokaz plaćanja udruga je priložila bankovni izvod.

Muzej Croata insulanus Grada Preloga s uspjehom je organizirao „Noć muzeja 2020.“ koju je posvetio priločkim velikanima te uz stalni muzejski postav priredio i izložbe slika. Izvadak transakcijskog računa dokazuje kako su sredstvima županijskog proračuna podmirili umjetnički honorar Irme Dragičević.

Darko Prebeg iz Čakovca za pripremu opsežnog autorskog djela „Međimurje u Horthyjevoj Mađarskoj“ (1941. - 1944.) sredstva je utrošio za istraživačke radnje koje su obuhvaćale komunikaciju i putovanja u Zagreb i susjednu Mađarsku. Knjiga je dobila dvije recenzije i jedno stručno mišljenje, a rukopis je predan ovom upravnom odjelu zajedno s izvješćem o utrošku sredstava.

Udruga „Mlada pera“ Čakovec izvješće o provedenom projektu „Napiši pjesmu ili priču koju i objavi knjigu svoju!“ potkrijepila je podatkom o 104 autora čija su 632 literarna rada pristigla na natječaj udruge te odabrala tri laureatkinje: Magdalenu Blagec iz Donje Stubice, Anu Fišer iz Osijeka i Marinu Galinović iz Vinkovaca. Korisnik je sredstva usmjerio na troškove ilustriranja i grafičke pripreme zajedničke knjige triju mladih autorica, a tisak knjige planiran je za početak ove godine kako je korisnik istakao i prilikom prijave programa.

Udruga ruskog govornog područja u Međimurju „Kalinka“ iz Čakovca sredstva je utrošila za održavanje tradicionalne manifestacije „Dan ruske kulture - Ruska kuhinja na međimurskom stolu“ u Prelogu. Usklađujući organizaciju tog događaja s epidemiološkim mjerama, termin održavanja pomaknuli su s konca rujna na 24. listopada 2020., kojom prilikom je snimljen i prilog za multinacionalni magazin Hrvatske radio-televizije „Prizma“. Izvještajna i financijska dokumentacija potvrđuje da su sredstva utrošena za kupnju ruske narodne nošnje i sitnog pribora potrebnog za postavljanje štandova na manifestaciji.

Kazališna scena Kalmana Mesarića iz Preloga od 18. do 25. rujna 2020., sedmi je put zaredom, održala „Dane Kalmana Mesarića“. Program se sastojao od jedne filmske projekcije, kazališne radionice za djecu, književne večeri, predavanja i promocije knjige K. Mesarića „Ester“. Sredstva potpore utrošena su za autorski honorar dr. sc. Sanji Nikčević, prof., pripremu i tisak promidžbenog materijala, tisak knjige Estera i izradu mrežnih stranica.

Motonautički klub „Vidovski zlatari“ iz Donjeg Vidovca u 2020. godini proveo je projekt „Kako su živjeli vidovski zlatari“. Na starom toku rijeke Drave i kupalištu kod HE Dubrava organizirali su četiri prezentacije ispiranja zlata te jedan spust starim tokom rijeke Drave. Članovi kluba su se pridružili i projektu Turističke zajednice Međimurske županije „Međimurje daje više“ te su sudjelovali u snimanju televizijskog priloga o tradiciji ispiranja zlata za Hrvatsku radio-televiziju. Sredstva su utrošili za uslugu izrade i obnove zlatarske opreme i pribora.

Vlado Bošnjak iz Čakovca napisao je knjigu „20 godina selektiranja šampiona“ čiji je izlazak iz tiska predviđen početkom ove godine. S obzirom da će sredstva namjenski tek utrošiti, svoje izvješće nije potkrijepio financijskom dokumentacijom te je zatražio da istu dostavi s odgodom nakon što knjiga bude tiskana. Autor je radni naziv knjige promijenio u „20 godina druženja sa šampionima“ te je rukopis dostavio i ovom upravnom odjelu, ali nije priložio recenzije rukopisa.

Petrana Sabolek iz Čakovca rukopis „Avanturokazi - dramski tekstovi za djecu i mlade“ završila je i priredila za tisak te ga ustupila i u okviru izvještajne dokumentacije. S obzirom na odgodu tiska knjige s konca prošle na početak ove godine, također nije mogla podnijeti financijsku dokumentaciju o utrošenim sredstvima.

Korisnik županijske potpore Damir Novak iz Malog Mihaljevca sredstva je namijenio podmirivanju dijela troškova organizacije „5. međunarodne izložbe karikatura - Čakovec 2020.“. Poštujući epidemiološke mjere koje su u studenom i prosincu bile na snazi, domaćin je izložbu postavio na ogradi čakovečke Gradske kavane, objavio prateći katalog, autorima najboljih karikatura isplatio novčane nagrade, prijavljene u Pozivu, u visini pet tisuća kuna te podmirio grafičke i usluge u visini sedam tisuća kuna, nabavio uredski materijal i podmirio poštanske troškove, nabavio reklamni pano za izložbu, o čemu je podnio detaljno financijsko izvješće i fakture.

Ženska vokalna skupina „Pučpuljike“ iz Čakovca sredstva je iskoristila za snimanje video materijala za natjecanja i video spota za pjesmu „Da bi imel perje“, što je u izvješću potkrijepila fotografijama sa snimanja i financijskom dokumentacijom.

U skladu s prijavljenim programom Općina Štrigova sredstva je utrošila za pripremu i tisak brošure „Umjetničke kolonije 2020.“, održane od 2. do 12. srpnja. Program je obuhvaćao likovne izložbe u Muzeju Međimurja Čakovec, Državnom arhivu za Međimurje u Štrigovi, tri komorna koncerta u crkvi sv. Jeronima u Štrigovi te koncert u Zmajevom vrtu u Železnoj Gori. Iz izvješća je vidljiv cjelokupni program Umjetničke kolonije 2020., a iz financijske dokumentacije utrošak sredstava za pripremu i tisak brošure.

Županijski tamburaški orkestar „Stjepan Bujan Stipić“ iz Čakovca svoj je program „Glazbenih radionica učenja sviranja tambure“ održao u reduciranom obimu budući da su epidemiološke mjere ograničavale okupljanje većeg broja sudionika programa. Radionica ima sedmero polaznika, vodi je Tomislav Cvrtila, prof. te je planirano da tijekom 2021. godine bude realizirana u punom obimu.

Kulturno-umjetničko društvo Općine Selnica u srpnju 2020. Održalo je dječju radionicu izrade Pikača i predmeta vezanih uz pikač od terakote, promovirajući na taj način tradiciju Selnice. Sudjelovalo je četrdesetero djece u dobi od 4 do 16 godina, a u realizaciju i provedbu projekta bio je uključen predsjednik KUD-a Siniša Novak te Bosiljka Oletić i Željko Petković. Iako je radionica bila planirana kao višednevna, zbog epidemioloških mjera skraćena je. Iz financijske dokumentacije vidljivo je da su sredstva namjenski utrošena za kupnju repromaterijala za radionicu, ormara za čuvanje suvenira i podmirenje honorara voditelju dječjih radionica Dan Pikača.

Program „Lirski Intermezzo“ u organizaciji mladog umjetnika Jurice Jursića Kapuna iz Zagreba održan je 17. prosinca 2020. u čakovečkom Centru za kulturu, dok je predviđeni koncert u Domu kulture Prelog otkazan zbog nepovoljne epidemiološke situacije. Dio troškova koncerta, izradu plakata i programskih knjižica, na sebe je preuzeo CZK Čakovec, dok je financijska

potpora iz županijskog programa usmjerena na honorare umjetnika Viktora Čičića i Jurice Jurasića Kapuna, što je korisnik potkrijepio bankovnim potvrdama uplata. Isti je koncert i u programu Hrvatskog glazbenog zavoda u Zagrebu.

Henrik Šimunković iz Čakovca u okviru prijavljenog programa „Promocija međimurske popevke“ pripremao je nastupe sa Županijskim tamburaškim orkestrom „Stjepan Bujan Stipić“ i slovenskim cimbalistom Andijem Sobočanom te radio na aranžmanima sa saksofonistom Marijom Jagecom. Epidemiološke mjere i preporuke onemogućile su održavanje pripremljenog koncerta.

Kulturno-umjetničko društvo „Belica“ imalo je priliku održati tek nekoliko proba za godišnju priredbu Društva u suradnji s Kulturno-umjetničkom udrugom „Zvon“ iz Male Subotice, no planiranu izvedbu nisu uspjeli realizirati zbog epidemioloških mjera koje su na snagu stupile upravo u terminu planirane priredbe. Program će realizirati čim mjere popuste i omogući se održavanje priredbe s većim brojem sudionika.

Kulturno-umjetnička udruga „Seljačka sloga“ Nedelišće planirala je u 2020. godini obnoviti tamburaške instrumente u vlasništvu Udruge i instrumente za rad malih tamburaša i veterana. Na te su poslove čekali do kraja kalendarske godine sve dok određena sredstva nisu bila dostupna za korištenje. Zbog smanjenih prihoda morali su prilagoditi plan rada te izvršiti najnužnije. Tako su na popravak dali najvažnije od instrumenata u vlasništvu Sloge, a plaćanje su obavili temeljem ponude/predračuna Glazbalarskostolarske radnje Bojan j.d.o.o. iz Sračinca. Popravljen su tri brača, dvije bisernice i berda (bajz), o čemu je Udruga dostavila prateću financijsku dokumentaciju.

„Pinklec“ - zavičajno društvo Međimuraca u Karlovcu provelo je prijavljeni projekt „Zlatna grana - multimedijaska radionica o hrvatskome usmenom pjesništvu“. Iz izvješća je vidljivo da cilj projekta nije u cijelosti postignut zbog ograničenja koja su nametnule epidemiološke mjere no organizatori su se potrudili uspostaviti kontakte s učenicima u osnovnim školama Štrigova i Selnica promovirajući projekt te će realizaciju predvidjeti u primjerenim uvjetima kada epidemiološke mjere popuste. S istom namjerom kupili su majice i otisnuli logo Udruge te time promoviraju projekt, a namjenu sredstava opravdali su računima i potvrdom plaćanja digitalnog tiska na majicama.

Kulturno-umjetničko društvo „Donji Vidovec“ izvijestilo je kako su prijavljeni program „Djeca, čuva narodnog blaga“ realizirali u više etapa, s obzirom na epidemiološke mjere kojima su se prilagođavali tijekom dva mjeseca održavanja aktivnosti. Jednom tjedno, po četiri člana KUD-a bili su gosti Dječjeg vrtića „Klinčec“ u Donjem Vidovcu i držali radionice na temu tradicionalnih međimurskih pjesama i plesova te likovne radionice na kojima su djeca crtala motive nošnje i tambure. Odaziv i interes djece bio je izniman, a približavanje tradicije djece kao cilj projekta ostvaren. Djeca su pokazala interes da i ubuduće sudjeluju u ovakvim i sličnim aktivnostima. Korisnici su uz narativno izvješće dostavili i fotografije te financijsku dokumentaciju za nabavku potrepština za radionice (kolači, škare, tempere, olovke, šiljila, flomasteri, albumi, okviri, papir, sokovi).

Vladimir Mihaljević Kantor iz Čakovca je u prijavljenom projektu „Očuvanje kulturne baštine“ pokrenuo proces očuvanja audio materijala snimljenih u svim dijelovima Međimurja, koje je priredio prije trideset i više godina. Riječ je o audio zapisima razgovora s Tetom Lizom i njezinim mužem, ženama u Dragoslavcu na temu života na selu općenito, izgradnji kuća od blata, vinima,

porodima. U Goričanu je razgovarao o željezničkom poslu, štekarenju, goricama u Mađarskoj, o foringašima, potom o muzikašima u maloj Subotici, anegdotama zabilježenima u Prelogu, pjevanju i aktivu žena u Dekanovcu, o kotoripskih pet izvornih bajki sa sugovornicima u Kotoribi. Snimio je i razgovor sa Zvonimirom Barotlićem o kantoru Florijanu Andrašecu na kajkavštini, potom sa sugovornicima u Mačkovcu na teme poput pjevanja, obrazovanja, namakanja lena i konoplje, izvora Martice. Među snimkama je i razgovor o ciglani i krumpiru u Belici, o izradi originalnih drvenih maski u Turčišću, izgradnji Graditeljske škole i njezinoj djelatnosti, o tvornici Jedinstvo. Sve te i druge snimke emitirane su u programu Radio Čakovca, u zapaženoj etnoemisiji „Po dragom Međimurju“, a aktualizirane sada kada je autor, u suradnji s Enverom Muminovićem (Radio 1), osigurao tehničke uvjete za digitalizaciju snimki i njihovu prezentaciju odnosno emitiranje.

Upravni odjel za obrazovanje i kulturu

MEĐIMURSKA ŽUPANIJA
Upravni odjel za obrazovanje i kulturu

Obrazloženje

**izvješća o realizaciji Programa javnih potreba u kulturi
Međimurske županije za 2020. godinu**

Na svojoj 19. sjednici, održanoj 8. listopada 2020., Skupština Međimurske županije donijela je Program javnih potreba u kulturi Međimurske županije za 2020. godinu. Program je donesen nakon dva provedena poziva za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Međimurske županije, i to prvog objavljenog 31. listopada 2019. te dopunskog objavljenog 7. srpnja 2020. Na osnovi točke III. tog programa, Upravni je odjel za obrazovanje i kulturu dužan izraditi i Skupštini dostaviti izvješće o realizaciji Programa javnih potreba u kulturi Međimurske županije za 2019. godinu.

Ugovoreni rok, članak IV. Ugovora, za podnošenje izvješća o realiziranim programima i utrošenim sredstvima za korisnike je 31. siječnja 2021. U tome su roku izvješća dostavila 23 korisnika, dok izvješća do navedenog datuma nisu dostavile Marija Vidović i Zinka Čižmešija iz Donje Dubrave. Prema članku V. Ugovora, korisnici su se obvezali u pisanom obliku izvijestiti Međimursku županiju o eventualnim poteškoćama u realizaciji projekta ili o svom odustajanju od njegove provedbe te u županijski proračun neodložno vratiti sva primljena sredstva.

Upravni odjel za obrazovanje i kulturu